

**ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ**  
(1961 ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਐਕਟ ਨੰ: 35 ਤਹਿਤ ਸਥਾਪਤ)

ਐਮ.ਏ. ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ (ਗਾਇਨ) ਭਾਗ-1 (ਸਮੇਸਟਰ-2) ਅਤੇ ਭਾਗ-2 (ਸਮੇਸਟਰ-4) ਦੀਆਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ ਜੋ 8 ਜੁਲਾਈ, 2022 ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਲਈ ਡੇਟ-ਸ਼ੀਟ

(ਲਿਖਤੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ)

ਸਵੇਰ ਦਾ ਸੈਸ਼ਨ

ਸਮਾਂ : 9.30 ਵਜੇ ਸਵੇਰ ਤੋਂ 12.30 ਵਜੇ ਬਾਅਦ ਦੁਪਹਿਰ ਤੱਕ

ਨੋਟ : ਵਿਸ਼ਾ/ਪੇਪਰ ਸਾਹਮਣੇ ਬਰੈਕਟ ਵਿੱਚ ਦਰਸਾਏ ਲੜੀ ਨੰਬਰ ਕੇਵਲ ਦਫਤਰੀ ਵਰਤੋਂ ਲਈ ਹਨ।

ਰੀਅਪੀਅਰ/ਇਮਪਰੂਵਮੈਂਟ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵੀ ਇਸੇ ਡੇਟ-ਸ਼ੀਟ (ਚਲੰਤ ਸਿਲੇਬਸ) ਅਨੁਸਾਰ ਪਰਚੇ ਦੇਣਗੇ

ਮਿਤੀ ਅਤੇ ਦਿਨ	ਭਾਗ-1 (ਸਮੇਸਟਰ-2) ਵਿਸ਼ਾ/ਪੇਪਰ ਅਤੇ ਲੜੀ ਨੰਬਰ	ਭਾਗ-2 (ਸਮੇਸਟਰ-4) ਵਿਸ਼ਾ/ਪੇਪਰ ਅਤੇ ਲੜੀ ਨੰਬਰ
8-7-2022 ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ	GMSM 1201 T ਬਿਊਰੋਟੀਕਲ ਸਰਵੇ ਐਂਡ ਸਾਇੰਟੀਫਿਕ ਸਟੱਡੀ ਆਫ ਹਿੰਦੂਸਤਾਨੀ ਮਿਊਜ਼ਿਕ (Regular 51241)	—
11-7-2022 ਸੋਮਵਾਰ	GMSM 1202 T ਮਿਊਜ਼ਿਕਾਲੋਜੀ ਆਫ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ (Regular 51242)	—
14-7-2022 ਵੀਰਵਾਰ	—	GSM-401 ਹਿਸਟੋਰੀਕਲ ਪਰਸਪੈਕਟਿਵ ਆਫ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ (Regular 51635)

**ਨੋਟ :** ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਹਾਲ ਵਿੱਚ ਮੋਬਾਇਲ ਫੋਨ/ਪੇਜ਼ਰ ਲੈ ਕੇ ਜਾਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਹਾਲ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀ ਕੋਲ ਮੋਬਾਇਲ ਫੋਨ/ਪੇਜ਼ਰ ਆਦਿ ਪਾਇਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਯੂ.ਐਮ.ਸੀ. ਬਣਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ।

**ਜ਼ਰੂਰੀ ਨੋਟ :** ਸਮੂਹ ਸਬੰਧਤਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਿੱਤ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੁੱਝ ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਕਈ ਵਾਰ ਡੇਟ-ਸ਼ੀਟਾਂ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ ਸਮਾਪਤ ਹੋਣ ਤੱਕ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਤੇ ਡੇਟ-ਸ਼ੀਟ ਨੂੰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਵੈਬਸਾਈਟ ਤੋਂ ਚੈਕ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਵੇ।

ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਕੇਂਦਰ

ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੈਂਪਸ-1020 : ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਵਿਭਾਗ

ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੈਂਪਸ, ਪਟਿਆਲਾ

ਮਿਤੀ : 24-6-2022

ਸਹੀ/-  
ਕੰਟਰੋਲਰ (ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ)  
Singh